

1 法人概要

(1) 設立年月日

平成 2 年 3 月 23 日 設立
平成 24 年 4 月 1 日 公益財団法人移行

(2) 設立経過

昭和 63 年の「生涯学習都市」宣言を受け、平成 2 年 3 月に設立。
平成 10 年からは「ギャラリーかめおか」の指定管理者として、令和 2 年度まで施設の管理運営と事業を一体的に担ってきました。
平成 24 年の公益法人化以降、現在は市・教育委員会と連携した生涯学習事業の推進に専念するとともに、令和 7 年 9 月からは新たに「石田梅岩記念館」の管理運営を開始。本市の精神文化を次代へ繋ぐ新たな拠点運営を担っています。

(3) 定款に定める目的

地域住民の自発性に基づく生涯にわたる学習要求等に応えるため、生涯学習の機会や情報の提供、住民の交流活動の支援、促進等必要な事業を行い、もって、生涯学習の推進及び協働のまちづくりの推進に寄与することを目的とする。

(4) 定款に定める事業内容

- ①生涯学習の振興に関する調査研究、啓発及び普及
- ②生涯学習の振興に資する国際化の推進、講座・講演会・その他先導的事業等の催しの開催及び援助
- ③生涯学習の振興に資する文化、芸術事業及び教育、スポーツ等を通じて豊かな人間性を涵養する事業
- ④生涯学習の振興に資する人材育成、活動支援、機会提供に関する事業
- ⑤住民の交流活動の支援、促進をするための事業
- ⑥生涯学習施設の管理運営事業
- ⑦その他、この法人の目的を達成するために必要な事業

(5) 主たる事務所

京都府亀岡市余部町宝久保 1 番地の 1

(6) 役員等に関する事項

(令和8年3月31日現在)

① 評議員

役職	氏名	就任年月日
評議員	石倉 敬子	令和6年6月13日
評議員	出野 峰洋	令和7年6月5日
評議員	稲村 智子	令和6年6月13日
評議員	川勝 哲也	令和7年6月5日
評議員	木村 好孝	令和2年5月27日
評議員	工藤 和之	令和2年5月27日
評議員	田中 聖也	令和7年6月5日
評議員	中西 雅敬	令和7年6月5日
評議員	中村 みえ子	令和6年6月13日
評議員	林 昭	令和2年5月27日
評議員	福家 純一郎	令和6年6月13日
評議員	古林 峰夫	平成28年5月27日
評議員	三宅 敦史	令和7年6月5日
評議員	森 照子	令和5年5月31日

② 理事・監事

役職	氏名	就任年月日
理事長	千 宗室	令和5年11月9日
副理事長	小山 薫堂	令和5年11月9日
副理事長	佐々木 京子	令和5年5月31日
常務理事	田中 博樹	令和7年6月5日
理 事	北山 尚美	令和5年5月31日
理 事	木戸 邦考	令和2年8月31日
理 事	高瀬 尚文	令和1年5月29日
理 事	田中 秀門	令和3年6月9日
理 事	内藤 一徳	令和8年1月15日
理 事	中川 徹	令和7年6月5日
理 事	宮城 聡	令和5年5月31日
理 事	山下 雅一	令和6年6月13日
監 事	赤井 伸行	令和8年1月15日
監 事	平田 利男	平成27年5月27日

③ 名誉顧問・顧問

役職	氏名	就任年月日
名誉顧問	井上 満郎	令和３年６月９日
名誉顧問	田中 英夫	平成１１年３月３０日
名誉顧問	栗山 正隆	平成１６年３月２９日
名誉顧問	桂川 孝裕	平成２８年４月１日
顧 問	大槻 秧司	平成１９年５月２７日
顧 問	楠 善夫	平成２３年５月２３日
顧 問	前田 逸郎	令和７年７月２３日

(７) 職員に関する事項 (令和８年３月３１日現在)

区分	職員数	備考
事務局長（常務理事兼務）	１名	
事務局次長	２名	内１名出向
主幹、主査	６名	内２名出向、１名兼任
再雇用職員	１名	
嘱託職員	３名	
臨時職員	４名	
計	１７名	

(８) 会議及び議決に関する事項

① 理事会決議事項

開催	議案番号	件 名	議決年月日
第１回	報告 第１号	理事長、副理事長及び常務理事の職務の執行状況について	7.5.19
	第１号	令和６年度事業報告及び収支決算について	
	第２号	石田梅岩記念館の管理運営について	
	第３号	定時評議員会の日程及び場所並びに目的である事項について	

開催	議案番号	件 名	議決年月日
第 2 回 (書面)	第 1 号	理事長、副理事長及び常務理事の選定について	7.6.5
第 3 回 (書面)	第 1 号	令和 7 年度事業計画の変更及び予算の補正について	7.7.23
	第 2 号	財団組織規程の一部改正について	
	第 3 号	石田梅岩記念館事務処理規程の制定について	
	第 4 号	副理事長の職務代行の順序について	
	第 5 号	顧問の選任について	
第 4 回 (書面)	第 1 号	評議員会（臨時）の日時及び場所並びに目的である事項等について	7.12.24
第 5 回	報告 第 1 号	財団職員給与規程の一部改正について（専決処分報告）	8.3.25
	報告 第 2 号	理事長、副理事長及び常務理事の職務の執行状況について	
	第 1 号	令和 8 年度事業計画及び収支予算について	
	第 2 号	名誉顧問及び顧問の選任について	
	第 3 号	財団職員給与規程の一部改正について	
	第 4 号	財団組織規程の一部改正について	
	第 5 号	財団臨時職員の就業等に関する規程の一部改正について	

② 評議員会決議事項

開催	議案番号	件 名	議決年月日
第 1 回	第 1 号	令和 6 年度事業報告及び収支決算について	7.6.5
	第 2 号	公益財団法人生涯学習かめおか財団理事の選任について	
	第 3 号	公益財団法人生涯学習かめおか財団評議員の選任について	
	報告 第 1 号	石田梅岩記念館の管理運営について	
第 2 回 (書面)	第 1 号	公益財団法人生涯学習かめおか財団理事の選任について	8.1.15
	第 2 号	公益財団法人生涯学習かめおか財団監事の選任について	

③ 事業決算監査

令和 8 年 5 月 8 日 令和 7 年度事業決算監査を実施

2 事業実施報告

(1) 概要

市民の多様なニーズに対応した「学びのきっかけづくり」を行うとともに、学んだ成果を主体的に市民活動に活かせるよう生涯学習環境の整備に努めました。各事業の実施にあたっては、年齢や性別、障がいの有無に関わらず、いつでも、だれでも学べる環境を整え、創意工夫を図りながら、亀岡国際交流協会や各文化団体等とのネットワークを最大限に活用した事業を行いました。

特に本年は市制70周年の節目の年であり、市の生涯学習施策の中核を担う公益法人として民間と行政をつなぎ、ガレリアかめおかの施設管理者とも緊密に連携しながら効果的な生涯学習を推進しました。学びを通じてまちを愛し、生きる喜びと、明るく豊かなまちに住む喜びの持てる亀岡の実現を目指し、多角的なプログラムを展開しました。

また、9月に開館した「石田梅岩記念館」の指定管理者として、梅岩の業績顕彰や書籍・文献等の収集・展示を計画的に実施しました。市内外から多くの来場者を迎え、利便性の向上に工夫を凝らすとともに、事故防止と安全管理を第一とした維持管理に努めることで、効果的かつ安定的な施設運営を行いました。

(2) 事業内容

生涯学習推進普及啓発事業（公益事業1）

① 講演会事業

【コレージュ・ド・カメオカ】 *第89回

第24回生涯学習ゆう・あい賞「千登三子賞」受賞を記念し開催。文化財保護の第一線で活躍する講師を迎え、有形無形の文化遺産を次代へ繋ぐ重要性を学びました。本市の生涯学習の理念を深める貴重な機会となりました。

実施日	内 容	参加者数
2/28 (土)	第24回生涯学習ゆう・あい賞「千登三子賞」受賞記念講演 演題:「文化財を未来へ」 講師:後藤 由美子さん (公益財団法人京都古文化保存協会常務理事兼事務局長)	100名

【丹波学トーク】 ＊第１０４回

石田梅岩記念館の開館と連動し、「石田梅岩と二宮尊徳」をテーマに開催。郷土の偉人と二宮尊徳の思想を対比し、現代における「心のあり方」や「報徳の精神」を再確認する、地域に根ざした学びの場となりました。

実施日	内 容	参加者数
11/23 (日・祝)	テーマ「石田梅岩と二宮尊徳の教えがつなぐ生涯学習」 〔基調講演〕 梅岩と尊徳～歴史に呼び戻される思想家～ 講師：辻本雅史さん(京都大学名誉教授) 〔シンポジウム〕 石田梅岩、二宮尊徳の教えを生かす学びとまちづくり パネリスト：加藤 憲一さん(小田原市長) 桂川 孝裕さん(亀岡市長) 張 政遠さん (東京大学大学院 総合文化研究科教授) 辻本 雅史さん(京都大学名誉教授)	180名

【亀岡生涯学習市民大学】

「温講知新」をテーマに、市民による運営委員会が企画・運営を主導。特別音楽講座や館外研修など多角的な視点から全１０講座を実施し、市民が主体的に学び、生きる喜びを感じるための学習機会を創出しました。

事業名	実施日	内 容	参加者数
開講式 第1講座	6/21 (土)	「忍者の実像と忍術」 講師：山田 雄司さん(三重大大学教授)	286名
第2講座	7/12 (土)	「「環境先進都市 亀岡」その先の未来」 講師：桂川 孝裕さん(亀岡市長)	253名
第3講座	8/23 (土)	「われわれは進歩したAIとどう付き合うべきか」 講師：松原 仁さん (京都橘大学工学部情報工学科教授)	244名
第4講座	9/13 (土)	「ウイルスとの共生：ウイルスによるほ乳類の進化」 講師：宮沢 孝幸さん (一般社団法人京都生命科学研究科代表理事)	290名
第5講座	10/26 (日)	「ひき算の生き方－鴨長明『方丈記』から－」 講師：小林 一彦さん (京都産業大学日本文化研究所長) 〔古典の日になむ講座〕	253名
第6講座	12/20 (土)	「人生110年時代を目指す裏切らないカラダづくり」 講師：谷本 道哉さん (順天堂大学大学院スポーツ健康科学研究科教授)	297名

事業名	実施日	内 容	参加者数
第7講座	1/17 (土)	「藤堂高虎と丹波亀山城天守」 講師：藤田 達生さん (三重大学名誉教授・教育学部特任教授)	236名
第8講座 閉講式	2/7 (土)	「地域博物館の役割と使命 ～生涯学習・社会教育・文化財～」 講師：黒川 孝宏さん (亀岡生涯学習市民大学学長)	158名
館外研修	10/17 (金) 10/18 (土)	「亀岡ゆかりの藤堂高虎が改修した名城を訪ね、 伊賀忍者の世界にタイムスリップ！」 行き先：伊賀上野城、伊賀流忍者博物館 (三重県伊賀市)	17日45名 18日44名
特別 音楽講座	2/23 (月・祝)	「楽に寄す～シューベルトの世界」 講師：河野 美砂子 さん(ピアニスト) 塩見 亮 さん(ピアニスト) 河野 文昭 さん(チェリスト)	188名

② 文化・芸術振興事業

【亀岡市美術展・亀岡市民文化祭】

市制70周年記念事業として、市民運営委員会が主体となり開催。子どもから高齢者まで幅広い層の表現の場を創出しました。多くの市民が来場し、表現者と鑑賞者が一体となって芸術文化を楽しむ活気ある交流の場となりました。

事業名	内 容	鑑賞人数
第41回 亀岡市美術展	市民の文化芸術の振興を図り、豊かな人間性の形成と 技術の向上など生涯学習の成果発表の場として実施。 開催期間 9/6(土)～15(月・祝) 出 展 113名・117点	2,305名
第49回 亀岡市民文化祭	市民の多様な芸術・文化活動など生涯学習の発表の 場として実施。 開催期間 11/8(土)・9(日) 展示の部 13団体 177点出展 舞台の部 45団体 372名参加	2,550名

【七夕交流コンサート】 ＊亀岡市・京都市西京区都市間交流事業

20年以上の歴史を持つ恒例の音楽交流事業です。当財団のオカリナ講座から派生したグループと市外楽団が共演し、満席の会場で地域を超えた絆を育みました。最後は出演者と観客が一体となる感動のフィナーレを迎えました。

実施日	出演者	参加者数
7/6 (日)	かめおかテレーノ・トノ・アンサンブル、かめおか市民オカリナ 演奏団(亀岡市)、シルフィード合唱団、シルフィード室内楽団 (京都市西京区)	450名

③ 講習会事業

【オカリナプロジェクト】

「循環型生涯学習」のモデルとして、演奏技術の習得とコミュニティ形成を推進しました。受講生は七夕コンサートや市内行事での発表を目標に練習に励み、学びの成果を地域に還元。自己実現と地域活性化を同時に果たす、生涯学習の理想的な姿を具現化しました。

事業名	内 容	参加者数
オカリナ演奏講座	演奏講座(アンサンブルコース) 3クラス 4月～3月(月2回)	延べ 390名
市民オカリナ演奏団	七夕交流コンサートの出演に向けた練習会 4/12(土)、4/26(土)、5/17(土)、5/31(土)、 6/8(日)、6/22(日)、6/29(日)	各回 25名程度

④ 啓発・支援事業

市民の自主的な生涯学習および市民活動を多角的にバックアップし、地域活力の向上を図りました。公募による事業助成や後援名義の付与を通じ、市民の自発的な学習活動を多角的に支援しました。広報面では、SNSによる迅速な情報発信に加え、年2回の「まなびの情報紙」を発行。デジタルとアナログの両面から、幅広い層へ向けた情報提供に努めました。

【生涯学習助成事業】

申込団体名	事業名	助成金額 (円)
小林 あすき	ジョイントコンサート vol. 4	100,000
京都亀岡 現代連歌愛好会	講演会と実作会「座の文学 連句(現代連歌)の 楽しみをあなたへ」	14,000
松井 里帆	松井里帆&原田凜奏 デュオコンサート	41,000
ミュージック・パーク	ミュージック・パーク20周年記念コンサート	80,000
一般財団法人 石田梅岩先生顕彰会	梅岩先生の教えを伝える冊子作成	100,000
中川小十郎顕彰会	亀岡の偉人 中川小十郎講演会	72,000
かめまる情報発信基地	「歴史から学ぶ亀岡の防災」講演会	100,000
合 計	7件	507,000

生涯学習事業助成要項に基づく審査委員により審査いただき、合計申請11件のうち9件について助成を決定。その後、2件が取り下げとなり、7件に助成金を交付しました。

【 共催・後援事業 】

事業名	実施日	内 容	参加者・件数
オープンガーデン かめおか 2025	5/17(土)、 18(日)	バラの観賞・栽培相談、押し花作品展(体験会)を協力団体と実施。	栽培相談会 押し花展 延べ690名
各種生涯学習 事業後援	年間を通して 実施	市内の団体等が実施する生涯学習 事業に後援を行った。	17件 (協賛・協力を除く)

【かめおか市民活動推進センター】

令和5年度から管理運営業務を受託し、市民活動に関する相談、会議室の利用受付事務、市民活動推進事業を下記のとおり行いました。

(実施事業)

事業名	実施日	内 容	参加者
登録団体 意見交流会	3/20 (金・祝)	登録団体の活動紹介、センターに対する 要望など、意見交流会を開催。	参加団体 16団体 (24名)
市民活動 つながるフェスタ	3/20 (金・祝)	登録団体を中心に、南丹市等の市外団体 を含む計16団体が参画。健康体操や社 交ダンス等のステージ発表、活動パネル 展、体験ブースを実施した。来場者が一 体となってステップを踏むなど、行政区や活 動ジャンルの枠を超えた、交流と中間支援 の成果を具現化した。 ステージ発表 6団体 活動パネル展 14団体 出展ブース 4団体 (重複あり)	150名

(かめおか市民活動推進センター利用状況等)

項 目	実 績	内 容
登録団体数	81団体	令和8年3月末現在
来所者数	473名	センター窓口来所者
会議室利用件数	1,054件	会議室1, 2, 3利用件数
会議室利用者数	8,972名	会議室1, 2, 3利用者数
相談件数	6件	センター窓口相談件数 〔主な相談内容〕 ・亀岡市協働支援金申請について ・団体立ち上げ・助成金について ・かめおか市民活動推進センターへの登録について
メール発信件数	14件	登録団体への情報提供件数

⑤ 国際交流事業（亀岡国際交流協会と連携して開催）

亀岡国際交流協会と連携し「かめおか多文化共生センター」を拠点とした支援体制を強化しました。日本語教室による在住外国人の生活支援に加え、市民ボランティアと共に互いの文化を学び合う交流事業を多角的に展開。多様性を尊重し、誰もが自分らしく輝ける多文化共生の地域づくりを推進しました。

事業名	実施日	内 容	参加者数
国際理解学習 グローバルカフェ	① 5/31(土) ② 7/26(土) ③ 10/31(金) ④ 12/5(金) ⑤ 3/6(金)	市民と在住外国人の交流の場としてグローバルカフェを開催しました。 ① ドイツの春フェス 花とブドウ園の祭り ② アメリカンサマーキャンプ ③ カンガンスルレで韓国の秋を感じよう ④ American Christmas Fun! ～アメリカ南部のクリスマス～ ⑤ カラダとサイフに優しい中華料理を作ろう！	① 21名 ② 24名 ③ 13名 ④ 27名 ⑤ 21名
ワールドフェスタ	① 8/24 (日) ② 1/18(日)	多文化共生について考える場として様々な国籍の子どもから大人まで一緒に楽しめるイベントを開催しました。 ① Lets go Expo in Kameoka ② ゲンゴの壁	① 120名 ② 65名
亀岡日本語教室	日曜日 年間34回開催	亀岡市内や近隣地域に住む外国人等を対象に日常生活に必要な日本語を習得していただくことを目的に開催しました。	ボランティア 23名 登録学習者 41名

⑥ 調査研究事業

【石田梅岩記念館の運営開始に伴う収蔵資料の整理と基礎調査】

石田梅岩記念館の指定管理開始に合わせ、施設収蔵資料の再確認と整理に着手しました。本年度は、来館者へ梅岩の教えをより分かりやすく伝えるため、基本資料の精査や歴史的背景の学習に注力しました。これらの調査成果は、日々の受付案内や解説業務の質的向上に直接反映させており、郷土の偉人の精神を市民へ正しく丁寧に発信するための土台を築きました。今後は外部専門家等とも連携し、研究体制のさらなる充実を図ります。

石田梅岩記念館管理運営事業（公益事業２）

令和７年９月の管理開始以来、安定運営と丁寧な案内業務を徹底。文化資料館との共催企画展では梅岩の思想を多角的に紹介し、市内外へ本市の精神文化を広く発信しました。初年度として、適正な施設運営と交流拠点の基盤整備を両立した一年となりました。

（実施事業）

事業名	実施日	内 容	参加者数
石田梅岩 心学の成立と展開 現代に生きる共生の 思想 亀岡市文化資料館 第76回企画展 共催	10/4(土)～ 11/24(月・振休)	生誕 340 年と記念館開館を祝し、石田梅岩の思想を広く普及する目的で開催。梅岩の人となりや思想の核心に迫る展示を通じ、市内外の来訪者へ郷土の偉人が説いた精神文化の魅力を発信する貴重な機会となりました。	来場者 798 名

（利用状況等）

項 目	実 績	内 容
来館者数	1,677 名	市内 768 名、市外 909 名
利用件数	16 件	全館 5 件、講堂 9 件、里山工房 2 件